

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ANNUITI ELENA
Indirizzo	VIA DELLA GROTTA 12, FORLI'
Telefono	328.8625894
Fax	
E-mail	elena.annuiti@libero.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	10/05/1983

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Dal 15/09/2008 ad ora**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Diocesi di Forlì-Bertinoro
Piazza Dante Alighieri 1, Forlì
- Tipo di impiego
Vice-responsabile del Centro di Pastorale Giovanile e del coordinamento oratori diocesano
- Principali mansioni e responsabilità
Progettazione e coordinamento delle attività a sostegno dei gruppi giovanili e delle realtà ecclesiali del territorio, progettazione e organizzazione di eventi, comunicazione

- Date (da – a) **Dal 15/09/2008 ad ora**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Parrocchia S. Maria del Voto in Romiti
Via Firenze 75, Forlì
- Tipo di impiego
Educatrice e Operatrice dei progetti "Oratorio Diffuso" e "Oratorio condiviso"
- Principali mansioni e responsabilità
Progettazione, gestione e coordinamento delle attività di doposcuola, oratorio e centro estivo.
Dal 04/10/2015 Operatore locale di progetto (OLP) per il servizio civile nazionale presso ANSPI Forlì

- Date (da – a) **Dal 2006 ad ora**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Diocesi di Forlì-Bertinoro
Piazza Dante Alighieri 1, Forlì
- Tipo di impiego
Educatrice alla teatralità
- Conduzione di laboratori teatrali e di danza educativa con bambini e ragazzi, al fine di stimolare

una maggiore consapevolezza del sé, un miglioramento della comunicazione e una crescita del gruppo, attraverso i diversi linguaggi espressivi

• Date (da – a)

Da ottobre 2007 ad ora

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

SALA SAN LUIGI dell'Istituto Salesiano Orselli
Via Episcopio Vecchio 9, Forlì

• Tipo di impiego

Segretaria della sala di comunità salesiana e organizzatrice del settore teatro giovanile; a partire luglio 2015 **membro del gruppo di coordinamento della sala** con responsabilità di programmazione della stagione e coordinamento

• Principali mansioni e responsabilità

Comunicazione (aggiornamento sito, comunicati stampa, impaginazione volantini), dal 2015 anche programmazione della stagione e cura dei contatti con compagnie, enti, istituzioni interessate all'uso della sala o a collaborazioni

• Date (da – a)

Settembre 2007-dicembre 2009

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

ASSIPROV Centro servizi per il volontariato di Forlì-Cesena
Viale Roma 124, Forlì

• Tipo di impiego

Coordinatrice del progetto sovraprovinciale TEATRO INSIEME, finanziato dai Centro servizi per il volontariato di Forlì, Ferrara e Modena con capofila l'Associazione di volontariato PIGI PROMOZIONE GIOVANILE

• Principali mansioni e responsabilità

Coordinamento, monitoraggio e stesura delle relazioni di rendiconto di progetti

• Date (da – a)

Dal 9/05/2005 al 28/05/2005

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione I Teatri
Piazza Martiri del 7 luglio, Reggio Emilia

• Tipo di impiego

Collaboratrice per la rassegna RED Reggio Emilia Danza

• Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione dell'accoglienza delle compagnie di danza e monitoraggio delle esigenze tecniche

• Date (da – a)

Maggio 2004

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Agio Associazione Giovani Per L'oratorio
Via Imerio 23, Bologna

• Tipo di impiego

Esperto di animazione teatrale

• Principali mansioni e responsabilità

Conduzione di laboratori di animazione espressiva per la formazione degli animatori per i centri estivi della diocesi di Bologna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)

Gennaio 2017

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso di primo soccorso con ANPAS Forlì

• Qualifica conseguita

Attestato di partecipazione

<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Aa 2011/2012</p> <p>Corso di Perfezionamento in progettazione, gestione e coordinamento dell'oratorio, Università di Perugia</p> <p>Progettazione educativa</p> <p>Attestato di perfezionamento</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Giugno 2009</p> <p>Corso ANICEC – “Alta formazione in e-learning per gli animatori della comunicazione e della cultura”, Università Cattolica del Sacro Cuore e Pontificia Università Lateranense</p> <p>Progettazione di attività culturali, caratteristiche e finalità della comunicazione sociale</p> <p>Attestato di partecipazione</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Settembre 2008</p> <p>Corso di Perfezionamento in Educazione alla teatralità, Università Cattolica di Milano</p> <p>Progettazione educativa</p> <p>Attestato di perfezionamento</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Qualifica conseguita 	<p>15/09/2008</p> <p>Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia Laurea specialistica in Discipline Teatrali – curriculum danza Voto: 110/110 e lode</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Qualifica conseguita 	<p>21/11/2005</p> <p>Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia Laurea triennale in Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo- curriculum teatro Voto: 110/110 e lode</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita 	<p>2004</p> <p>Associazione CNOS/FAP Sede di Bologna – A.E.C.A. Bologna</p> <p>Corso ANIMO: “Azioni innovative per la valorizzazione del ruolo educativo e formativo degli animatori in oratorio e nelle attività estive”</p> <p>Attestato di partecipazione</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>2002</p> <p>Diploma di maturità linguistica sperimentale presso l'Istituto Lorenzo Cobiانchi di Verbania (VB) Voto 100/100</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di lettura

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE

ITALIANO

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

FRANCESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

Capacità di ascolto e di mediazione, capacità di lavorare in equipe e di coordinare un gruppo, di entrare in sintonia e di stringere legami positivi con le altre persone, sviluppate grazie all'incontro, alla collaborazione e al confronto con le persone incontrate nei vari ambiti di volontariato e lavorativi, che mi hanno molto arricchito.

Capacità di lavorare con ragazzi e adolescenti, maturata con le attività di volontariato e in seguito professionali negli oratori che ho frequentato (Taino, Bologna, Oratorio San Luigi Forlì, Oratorio Romiti).

Capacità di gestire e organizzare il lavoro in modo ordinato e preciso, rispettando programmazioni e scadenze.

Capacità di seguire contemporaneamente attività e progetti di tipo diverso, maturata attraverso l'impegno su diversi progetti e grazie a uno stile di vita che fin da adolescente prevedeva l'impegno su molteplici attività (scuola, volontariato, musica, danza).

Capacità di monitorare e di organizzare le risorse di un progetto, capacità di stendere rendiconti sia economici che descritti delle attività svolte

Capacità musicali (chitarra e canto)

Studio della danza classica e moderna. Dal 2002 al 2004 studio della danza contemporanea presso il centro danza Gymmoving di Bologna con l'insegnante Annadora Scalone e membro del Gruppo Danza Duende di Annadora Scalone

Ottobre 2005 – giugno 2010 studio della danza moderno-contemporanea presso Ateneo Danza di Forlì.

Ottobre-dicembre 2005 attività di volontariato presso l'Associazione Amici di Luca – Casa dei risvegli dell'ospedale Bellaria di Bologna durante le **attività di teatro terapia** con pazienti adulti usciti dal coma.

Settembre 2009 – giugno 2010 partecipazione al gruppo di **Playback Theatre** "I pellegrini" di Forlimpopoli, condotto dallo psicologo Fabio Canini.

Ottimo utilizzo sistemi operativi: Windows (7/ XP/ Vista);

Ottimo utilizzo pacchetto MS Office a Adobe Creative Suite (in particolare Indesign e Photoshop).

Ottima capacità di navigare in Internet e di apprendere tecniche di gestione di siti web con diversi sistemi di gestione.

Ottima capacità di gestione di una pagina Facebook

PATENTE Patente di tipo B

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 23 del decreto legislativo 196-2003.

Forlì, 14 dicembre 2016

Elena Annuiti