

## DOTAZIONI TECNICHE AUDIO E LUCI

### AUDIO

- Amplificazione ..... Impianto Lombardi 2000 w
  - 2 satelliti LV 1000 w sospesi Lombardi
  - 1 finale last 1000 stereo Lombardi
- Altoparlanti monitor spia.....
  - 1 Montardo M25A da 150 w amplificato
  - 2 LEM SPM/A 951091 da 90 w amplificate
  - 2 LEM amplificate 400 w
- Mixer Audio..... BEHRINGER EURODESK 3282 A  
23 + 8 canali
- Frusta canali sottopalco..... XXXXXX
- Microfoni..... n°3 radiomicrofoni
  - 2 Sennheiser ew 100
  - 1 Audio- Technica ATW-T 702n°3 microfoni condensatore panoramici
  - Omnitronic MSM-110 PRO
- Aste microfoni.....n° 6 aste a giraffa - n° 1 asta da tavolo
- Lettore Cd..... n° 1 con doppio slot lettura CD
- Walkie Talkie per comunicazione..... n° 2

### LUCI

- Mixer luci..... ADB TANGO 48, con funzione di memorizzazione fino a 999 scene
- Dimmer..... 23 canali SGM
- Fari.....
  - n° 21 PC 1000 w spotlight, a fascio regolabile e lente piano-convessa, cavi di collegamento, gancio e catena
  - 1 JANIRO 800 w
  - 1 OCCHIO D BUE seguipersone
- Americane..... n°2 con argani a manovella sul palco
- Prese di corrente..... 60 prese da 14 A cad, a norme CEE, distribuite sulle americane, sul ponte anteriore e ai 4 angoli del palco
- Bandiere..... n° 8 per PC
- Portagelatine..... n° XXx
- Gelatine..... n° XXX colori: giallo, ambra, rosso
- Quadro elettrico..... 1 cabina 60 ritorni
- Quadro di collegamento nel sottopalco..... 1 ritorno